

ASSOCIAZIONI

Udine a domicilio e
in tutto il Regno lire 16

Per gli stati esteri ag-
giungere le maggiori spe-
se postali — semestre e
trimestre in proporzione.
Numero separato cent. 5
anestrate 10

Giornale di Udine

Esce tutti i giorni eccettuata la Domenica

INSERZIONI

Inserzioni nella terza
pagina sotto la firma del
governo cent. 5 per linea
e spazio di linea. Annunzi
in quarta pagina cent. 15.
Per più inserzioni prezzi
da convenirsi. — Lettere
non si accettano non si ri-
cevono, né si restituisco-
no manoscritti.

Rivista politica settimanale

Gli echi delle feste che si diedero sulle rive della Neva in onore dell'imperatore di Germania non tacciono ancora completamente, che già ci giungono le prime notizie di nuove e grandiose festività che il monarca assoluto della Santa Russia dà in onore del Presidente Repubblica francese.

Queste visite non sono certo prive d'importanza, ma la stessa è però grandemente diminuita dall'essere seguiti gli incontri a troppo breve distanza uno dall'altro.

L'intimo movente che indusse la Francia ad avvicinarsi alla Russia fu — come tutti sanno — la speranza di avere al fianco suo un potente alleato nel giorno dell'agognata guerra di rivincita contro la Germania.

E' un fatto però che la Russia, pur dimostrando di tener molto conto dell'amicizia francese, non ha mai tralasciato di far capire alla sua nuova amica ch'essa ci tiene immensamente a conservare i più intimi rapporti con la Germania.

La Russia ha poi fatto chiaramente intendere alla Francia, che un'azione comune contro l'Inghilterra — per ora puramente diplomatica — non le sarebbe sgradita, e che della partita sarebbe anche la Germania.

Si tratterebbe di rinnovare ora i patti proposti da Napoleone I nello storico convegno di Tilsit, con la differenza che la Germania sarebbe terza in questa nuova triplice.

Forse ci sbagliamo, ma ci pare che su questo nuovo aggruppamento politico dovrebbero aggirarsi i discorsi intimi, che si sono tenuti e si terranno fra i padrini e gli ospiti di Kronstadt e Peterhof.

Abbandonerà dunque la Francia il suo sogno prediletto, per la realizzazione del quale essa ha fatto e continua a fare tanti sacrifici?

Nel Concerto europeo per gli affari d'Oriente la Francia, d'accordo con l'Inghilterra e con l'Italia s'oppose alcune volte alle proposte russo-germaniche, e se l'accordo si fosse rotto essa non sarebbe potuta schierarsi al fianco dei due imperi.

L'Egitto, la supremazia del Mediterraneo, l'Africa australe, l'Indo-Cina, attirano certo l'attenzione della politica francese, ma non crediamo però che possano avere un potere sì grande da far dimenticare alla Francia la rivincita e l'Alsazia e la Lorena.

La pace fra Turchia e Grecia non è ancora conclusa, e pare anzi che la conclusione incontri non poche difficoltà. Sono circa due mesi dacché fu concluso l'armistizio; il tempo messo per giungere al trattato definitivo non è però ancora troppo lungo.

Durante la guerra di Crimea dalla conclusione dell'armistizio (nel novembre del 1855, si andò fino al 30 marzo 1856 prima che venisse conclusa la pace.

Nella guerra del 1859 l'armistizio di Villafranca fu concluso l'8 luglio e la pace — a Zurigo — l'11 novembre dell'anno stesso.

Nel 1866 l'armistizio di Cormons fu sottoscritto il 26 luglio e la pace il 3 ottobre.

E così pure nelle guerre fra la Francia e la Germania (1870-71) e fra la Russia e la Turchia (1877-78) dalla stipulazione dell'armistizio alla pace passarono sempre parecchi mesi.

Ora si tratta però di due Stati, uno dei quali ha per principio di tirare le cose in lungo per ingannare meglio, e l'altro si trova esausto sotto ciascun rapporto.

Le Grandi Potenze che si sono dimostrate tanto coraggiose e prepotenti contro la piccola Grecia, non sanno, non possono o non vogliono imporsi alla Turchia, la quale approfittando di questa meritata debolezza e mancanza di carattere della diplomazia, mette avanti ogni giorno nuove pretese e nuove difficoltà.

La Turchia pare abbia voglia di rinnovare le stragi degli armeni, e forse di tutti i cristiani.

Lo sconfinamento dei rifugiati armeni dalla Persia è vero (non però le servizie), ma esso fu provocato da un'incursione delle feroci tribù dei curdi istigati dal governo ottomano.

Anche la bomba fatta scoppiare a Co-

stantinopoli è opera del Governo, che in questo modo eccita con tutti i mezzi il fanatismo religioso dei credenti in Maometto.

A tutte queste ostentate provocazioni della Turchia le grandi Potenze nulla oppongono; anzi la stampa ufficiale trova di lodare i funzionari turchi e anche il sultano!

Il principe Ferdinando di Bulgaria, nella sua visita che fece a Costantinopoli, non ha ottenuto quanto desiderava. Gli fu promessa la protezione della popolazione bulgara in Macedonia, ma per quanto riguarda lo svincolo del vassallaggio non gli fu fatta alcuna promessa.

Appena rimpatriato il principe ha assistito all'apertura d'una nuova linea ferroviaria, che si fece con molta solennità.

Ferdinando nel suo discorso fece rilevare i molti progressi fatti dai bulgari nel campo economico, ma non fece nessuna allusione politica.

La vertenza con l'Austria non fu punto appianata, anzi si è inasprita.

Il principe ha lasciato capire che l'unica soddisfazione sarebbe quella di esonerare Stoiloff dalla carica di ministro degli esteri, conservandolo però agli interni!

All'Austria però ciò non basta, e continua quindi la rottura delle relazioni.

Questi dissapori con l'Austria hanno provocato dei malumori con la Russia. Diffatti il principe Ferdinando ha trovato la scusa che Nicolò II è troppo stanco per le recenti feste, e perciò egli (il principe) sospende il progettato viaggio. E pensare che proprio in questi giorni Felix Faure va in Russia!

L'Austria ha cominciato a tenere il broncio alla Bulgaria fino da quando è caduto lo Stambuloff, ch'era il suo beniamino.

Stambuloff aveva avuto il gran merito di preservare la Bulgaria dal divenire una provincia russa; ma poi, accecato dall'ambizione e dominato dai suoi istinti autoritari, si mostrò spietato con i suoi nemici non solo, ma anche con quelli ch'egli riteneva per tali.

Il ritiro del ministro d'Austria dalla Bulgaria, è stato un passo precipitato che all'Austria stessa potrebbe tornare di danno, mentre non recherebbe utile a nessuno e in nessun luogo.

Ora l'Austria, vedendo che i suoi consigli non vengono mai eseguiti, ha voluto fare un po' di chiasso: ed ha approfittato di alcune parole dette dello Stoiloff a un giornalista berlinese, per far chiedere i passaporti al suo rappresentante presso la Corte principessa.

La rottura dei rapporti diplomatici fra la Bulgaria e l'Austria è però un fatto che ha un'importanza molto relativa, ma dimostra a esuberanza, come quella potenza ci tenga al predominio negli Stati danubiani.

Un disappunto in data odierna da Vienna, ci annunzia, che l'incidente austro-bulgaro venne appianato in seguito ad ampie dichiarazioni per incarico di Stoiloff dall'agente bulgaro Sirmadieff al ministero degli esteri austro-ungarico.

Il conte Badeni ha elaborato una specie di compromesso ceco tedesco, che però difficilmente approderà a un pratico risultato.

A tal fine il primo ministro invitò a una conferenza tutti i capi-partito delle due nazionalità. Gli czechi hanno accettato l'invito facendo però molte riserve e nei loro giornali combattono il progetto. I tedeschi hanno poi addirittura declinato l'invito, poiché essi pretendono che alle trattative deve precedere il ritiro della famosa ordinanza sulle lingue, che per loro è la *conditio sine qua non*.

Il tutto si ridurrà dunque ad una semplice conferenza fra i capi czechi e il Governo, che lascerà le cose come stanno ora.

Nella previsione, per non dire nella certezza, di un fiasco, il conte Badeni pensa già a fare qualche cambiamento nel ministero e pare che saranno sacrificati tutti i ministri che sono in voce di germanofili. Si dice pure che il Parlamento non verrebbe più convocato nel 1897; ma ciò non ci pare possibile, poiché il Parlamento dovrà riunirsi se non altro per approvare il prolunga-

mento per un anno del compromesso con l'Ungheria, che scade con il 31 dicembre 1897.

Il cavalleresco scioglimento che il Conte di Torino ha dato alla vertenza mossa dal principe Enrico d'Orléans con le sue sciocche denigrazioni dei prigionieri italiani in Africa, non ha generato nuovi dissapori fra Italia e Francia, poiché tutti i francesi ragionevoli, biasimano il contegno del principe avventuriero.

Sono però deplorabili, e potrebbero avere conseguenze più serie, i troppo spessi sconfinamenti delle truppe francesi che manovrano sulle Alpi di confine tra Francia e Italia.

La morte violenta di Canovas del Castillo non ha portato alcun mutamento nella situazione della Spagna, che è sempre governata da un ministero ultra-conservatore e clericale, e da un momento all'altro potrebbe essere gettata fra gli orrori della guerra civile.

Udine 22 agosto 1897.

Assuerus

Una visita all'esposizione

(Nostra corrispondenza)
Venezia 21 luglio 1897.

Prima di visitare la II^a Esposizione internazionale d'arte avevo letto moltissimi articoli critici intorno a questa splendida mostra, e, per dire il vero mi ero formato di essa un concetto del tutto erroneo.

La critica, la ipercritica, le parolone di tanti scrittori mi avevano tratto in inganno, lasciandomi immaginare in modo affatto diverso dal vero tutte quelle opere delle quali avevo letto la descrizione e la critica.

Forse che io non avevo compreso i loro articoli? oppure tali articoli contenevano apprezzamenti errati?

Senza peccare di presunzione scarto la prima ipotesi ed a maggior ragione lascio da parte anche l'altra, giacché cadrei appunto nella più grossolana presunzione quando volessi fare la critica a tanti autorevoli scrittori di cose d'arte. Mi piace tuttavia di esporre la ragione, naturalmente a mio modo di vedere, per la quale la critica odierna non può servire di guida ad uno che voglia visitare una mostra d'arte con intendimenti artistici. Partiamo da un esempio pratico, cioè da una consuetudine che vige nella critica musicale.

Quando viene data per la prima volta una nuova opera troverete dapprima nei giornali o nelle riviste l'esposizione del libretto e nulla più.

Il critico, che pure avrà assistito alle prove, si guarda bene dal parlare della bravura del maestro, della sua scuola, della sua strumentazione prediletta.

La prima impressione è lasciata al pubblico; padronissimo poi il giornalista di sbizzarrirsi a suo piacimento e di esprimere le sue opinioni intorno all'essenza musicale del nuovo lavoro.

Nella pittura e nella scultura avviene precisamente il contrario; il critico vi parla anzitutto di scuole, di caratteri nazionali, di colore locale, di neo-idealismo, di divisionismo e non sa con poche parole presentarvi l'opera di cui vuole trattare.

Che importa a me di sapere che la *Floriatura nuova* del Laurenti è una delle poche importazioni del neo-idealismo anglo-tedesco, a base di *insipide nudità*, dal momento che non ho gli elementi sufficienti per raffigurarmi questo bel lavoro dell'egregio pittore veneziano? Gli esempi potrei moltiplicarli a mio piacimento, giacché tutti i critici moderni parlano su questo tono, creando persino neologismi di pessimo gusto e usando frasi, che non hanno nulla da invidiare a quelle consacrate dagli *Arcadici* di buona memoria.

Partendo da questo concetto e pentito di aver letto tanto intorno ad una Esposizione che dovevo visitare, mi convinsi sempre più che il miglior metodo per far ciò si è quello di munirsi del semplice catalogo e di rimandare a visita fatta la lettura delle critiche.

Purtroppo non potei questa volta mettere in pratica le mie teorie, con tutto questo non mi sembrò meno splendida la mostra internazionale di Venezia.

Il maggiore concorso, l'ingrandimento dei locali e la presenza di opere

insigni non possono lasciar freddo il visitatore, che si sente rapito in mezzo a tanta magnificenza d'arte, davanti a tanti capolavori.

Guai se dovessi accingermi a parlare delle bellezze di questa mostra!

Non la finirei più...

E poi, già altri ne parlò a lungo su questo giornale, certamente in maniera migliore di quanto potrei fare io.

Non posso fare a meno però di ripetere la mia ammirazione per gli acquisti fatti dal Municipio di Udine, o meglio, dalla commissione incaricata di queste compere.

Il quadro del Bressanin, che fu premiato e che è detto da un critico *«una banale Bottega da caffè goldoniana»* è notevole per la sua luminosità e per il brio del disegno. Ottimo il quadro della signorina Ippoliti, graziosissimo il ritratto dello scozzese Newbery e non meno lodevoli il quadro del Cavallieri e la *«marina»* del Grimani di Trieste.

Un vecchio proverbio dice che: chi ben comincia è alla metà dell'opera; e la galleria Marangoni è nata sotto lieti auspici, tanto a Firenze quanto a Venezia le compere furono fortunate.

Non è perciò difficile predire che Udine avrà fra pochi anni una notevole galleria d'arte moderna, ornamento che davvero le mancava e per il quale sarebbe necessario... un generoso principe Giovanelli.

Sultan

Le disillusioni del viaggio di Faure

Scrivono da Pietroburgo:
Faure capita davvero in un brutto momento.

Molti e importanti giornali russi, che avevano sino a poco fa attaccato fittamente ad ogni occasione i biondi petulantini vicini — hanno d'improvviso cambiato linguaggio: e anche nell'esercito — dove la corrente francofila era così potente — è avvenuto un mutamento radicale.

Ma c'è qualcosa di più grave e di più significante ancora. Il cerimoniale e il programma delle feste per l'arrivo di Faure è quello — sino nei più piccoli dettagli — che ha servito per l'imperatore Guglielmo. Questi è giunto per mare a Kronstadt, come farà Faure. Lo Czar gli verrà incontro da Peterhof e lo saluterà allo sbarco.

Qui c'è veramente una variante, poiché lo Czar salì a bordo del *Hohenzollern* a salutare Guglielmo. Come questi, Faure si reca in carrozza a Peterhof, dove farà colazione e pranzerà. Alla sera rappresentazione di gala nel teatro del castello e illuminazione del parco, come per Guglielmo. E come Guglielmo, il di appresso Faure viene a Pietroburgo, accolto solennemente dalla rappresentanza cittadina, visita la cattedrale di San Pietro e Paolo, e riceve il corpo diplomatico. Guglielmo assistette alla consecrazione dell'ospedale tedesco.

Faure assisterà alla posa della prima pietra dell'ospedale francese. L'imperatore tedesco pranzò all'ambasciata germanica. Faure pranzerà in quella francese.

Il terzo giorno vi sarà in onore di Faure la stessa rivista militare a Krasnoje Selo che vi fu per Guglielmo e lo stesso banchetto nella sala di Pietro il Grande nel castello di Peterhof con i fuochi artificiali, durante la digestione, nel delizioso Monplaisir.

Questa identità di programma e di cerimoniale non è significativa? E non dice che forse la politica russa, quella stessa politica ferrea e acerba di Murawieff, che malgrado la parentela della casa reale greca con i Romanoff, buttò a mare la Grecia, non fa oggi più differenza alcuna tra l'imperatore di Germania e il capo della Repubblica francese? Per quanto amaro ai francesi codesto mutamento crudele possa parere è certo ch'esso rappresenta un vero trionfo per coloro che, in Francia, dimostrano contrari alla alleanza con l'impero autocratico, dove la politica è fatta da poche persone incrollate e irresponsabili, che possono da un giorno all'altro mutare idee e propositi, come è avvenuto precisamente questa volta.

Si leggeranno forse — anzi senza dubbio — resoconti entusiastici delle prossime accoglienze a Faure in Russia; ma non si potrà da nessuno negare la fatalità degli avvenimenti. E gli avvenimenti indicano con sicurezza barome-

trica un mutamento nelle relazioni della Russia, che tende ad accordarsi con la Germania e con l'Austria per averne delle alleanze contro la odiata Inghilterra, la potente rivale asiatica dell'orso bianco, pieno di appetiti nuovi e insaziabili.

Accosentirà la Francia a essere solamente la terza partigiana della Russia contro l'Inghilterra, e nulla di più?

E' quanto vedremo forse fra breve; dopo che Faure si sarà congedato a Kronstadt da Nicola II.

Chi era la Fornarina?

Le feste raffaellesche che si celebrano in questi giorni in Urbino, richiamano alla memoria la Fornarina.

La bella di Trastevere che fu amata da Raffaello Sanzio e gli servì di modello per tante madonne che dipinse, era rimasta fino ad oggi un'incognita pei biografi del sommo pittore. Ma i velli del mistero sono finalmente caduti, poiché Antonio Valeri, noto nel giornalismo romano sotto il pseudonimo di *Carletta*, è riuscito, sulla scorta di documenti inoppugnabili, a stabilire l'identità, il casato e la parentela di quella donna che passò alla storia col poetico nome di Fornarina.

Una postilla di un anonimo commentatore della *Vita di Raffaello*, scritta dal Vasari, indicava col nome di Margherita la donna amata da Raffaello; la leggenda popolare diceva poi che questa donna, figlia di un fornai, dopo la morte del pittore, era entrata in convento; infine una delle case in cui si dice che la Fornarina abitasse a Roma è il palazzetto Sassi in via Governo Vecchio.

Questi furono i punti di partenza del Valeri nell'indagine da lui condotta a buon fine.

In un *Censimento della città di Roma sotto il pontificato di Leone X* (1518) tratto da un codice inedito dell'Archivio Vaticano, il Valeri trovò, sotto l'indicazione della parrocchia di San Tommaso in Parione, e precisamente in una casa dei Sassi e nel 1518 queste parole: *Una casa de ms. Benedetto Sazo abita Franco senese fornaro.*

Rovistando poi nelle carte di un vecchio conservatorio romano sbalzate, non si sa come, nell'archivio di una basilica parrocchiale, capitò sotto gli occhi del Valeri l'elenco delle donne che dal 1513 al 1521 — gli ultimi anni del pontificato di Leone X — ottennero di entrare in quel conservatorio. E lì trovò il nome e cognome della Fornarina con questa indicazione: *A dì 18 Augusti 1520.*

Hoggi è stata recata nel n. 10 Conservatorio m.a. Margherita vedova, figlia del quondam Francesco Luti da Siena.

Il collegamento tra questo documento e la leggenda è troppo intimo, per non riuscire chiaro a chiunque; il *vedova* che si trova nel documento si può spiegare benissimo, o pensando che la Fornarina, anche amata da Raffaello, poteva benissimo aver marito, od anche coll'ipotesi che quella parola fosse stata scritta colà per coonestare l'ingresso di lei nel Conservatorio e quasi a significare *vedova di Raffaello*.

Resta dunque stabilita che la Fornarina si chiamò Margherita Luti, figlia del fornai Francesco Luti, senese.

Il "concerto europeo pericolante"

Il famoso «concerto europeo» che con tanta ammirabile accortezza sciolse la questione di Candia, pare che sia prossimo a naufragare.

L'Inghilterra vuole che la questione dello sgombramento della Tessaglia non sia fatta dipendere dal pagamento dell'indennità di guerra.

I tre imperi invece dicono che sgombrare e indennità devono andare uniti, da qui il disaccordo, e la minaccia dell'Inghilterra di uscire dal «concerto».

Che cosa farà l'Italia, se l'Inghilterra metterà in pratica la sua minaccia?

Le persecuzioni contro gli armeni

A Costantinopoli furono arrestati parecchi armeni come supposti rei di aver gettato le bombe.

A Salancis presso Scutari (sul Bosforo) la polizia ha invaso una casa, e dopo viva resistenza arrestato 15 uomini e due donne.

La morte di Angiolillo

Come abbiamo annunciato Angiolillo, l'assassino di Canovas, fu giustiziato venerdì alle 11 nelle carceri di Vergara. Il governo spagnolo, benissimo ispirato, non fece conoscere alcun particolare né dei momenti che precedettero la morte del condannato né della sua esecuzione.

Tutte le notizie pubblicate dai giornali su questo triste evento sono dunque completamente inventate.

Una lettera

della madre di Angiolillo

La povera madre di Angiolillo, la quale sembra impazzita dal dolore, scrisse al figliuolo la seguente lettera, non sapendo che l'esecuzione dovesse essere sì sollecita:

«Lilino mio,

«Che cosa ti dirò? Che cosa posso io dirti? Vuoi tu ancora qualche cosa? Posso io ancora fare qualche cosa per te? Dimmelo!

«Voglio, e dicendo voglio capirai che facendo il contrario procurerai alla tua povera e sofferente madre un grave dolore, che tu me lo mandi a dire scrivendomi una tua.

«Scrivimi, Lilino mio, non infiggere a me il dispiacere di non avere una tua; che la tua mamma l'avrà tanto cara e preziosa. Essa l'avrà nel cuore e crederà che tu le stia ancora vicino, come quando a Foggia, nella tua casa, le eri sempre dappresso a domandarle che cosa desiderasse.

«Addio, Lilino mio, scrivimi per pietà, mandami a dire se vuoi qualche cosa dal nostro caro paese. La tua mamma ti benedice e ti dà tanti baci insieme a tuo padre, ad Adolfo, a Sandrino, a Concettina, ad Amelia, a tua zia e a tutti i tuoi parenti.

«Addio, Lilino, scrivimi.

«La tua mamma»

Una notizia a sensazione

Si chiede l'aiuto

degli insorti cretesi

Berlino, 21. Il *Lokalanzeiger* ha da Atene la seguente meravigliosa notizia: I comandanti delle squadre europee, avendo avuto il rifiuto di nuovi rinforzi dai loro governi, si rivolsero agli insorti candiotti domandando loro se per ristabilire l'ordine nell'isola potessero disporre di quattromila uomini.

Gli insorti risposero mettendone a disposizione degli Ammiragli diecimila. In seguito a ciò, se i mussulmani dell'isola non deporranno le armi entro quindici giorni, gli Ammiragli li faranno disarmare per forza dagli insorti!

Attenti al colera

Nel viaggio dalle Indie a Brindisi, durante la traversata del Mar Rosso, si sono sviluppati due casi di colera a bordo del vapore peninsulare inglese *Britania*. I due ammalati e le persone che li assistevano furono sbarcati a Suez.

Venerdì il *Britania* è arrivato a Brindisi, e fu posto in quarantena; si sbarcò solamente la posta.

L'arresto di Roberto D'Angio

Fu arrestato a Roma l'anarchico Roberto D'Angio, amico dell'Angiolillo, su richiesta del prefetto di Foggia, il quale decise d'inviarlo a domicilio coatto.

Per Donizzetti

A Bergamo cominciarono ieri le feste per il centenario di Gaetano Donizzetti. Fu inaugurata la mostra donizzettiana nel palazzo dei Tre Passi con un discorso di Eugenio Checchi.

Concorso per la fabbricazione del pane

La *Gazzetta ufficiale* ha pubblicato il programma per un concorso a premio per promuovere la fabbricazione delle paste alimentari ottenute con la farina di granoturco.

Il prezzo del pane

In seguito al fortissimo aumento nel prezzo del pane in Francia ed in Germania, si teme che esso aumenterà ancora anche in Italia.

Ad attenuare tale pericolo l'on. Di Rudini ha conferito con l'on. Luzzatti, allo scopo di prendere in tempo provvedimenti necessari.

Georgej moribondo

Budapest 21. Il celebre generale ungherese Arturo Georgej è moribondo.

Il Georgej è uno degli uomini che ebbero una parte importantissima nella rivoluzione ungherese del 1848. Egli combatté per la patria magiara, ma essendo stato costretto a capitolare davanti agli austriaci, e per essersi messo in urto con Kossuth, fu tenuto per molto tempo in sospetto. Georgej è nato nel 1818 a Toporez.

PER TORINO

Il maggiore cav. Leopoldo Serra — che fu ferito sulla breccia di porta Pia alla testa del battaglione di bersaglieri, primo a salire all'assalto — scrive al direttore della *Gazzetta dell'Emilia* una lettera, con la quale propone di offrire per sottoscrizione alla generosa e patriottica capitale del Piemonte, in occasione del 50° anniversario dello Statuto una bandiera d'onore, chiedendo alla nobilissima città «di voler farne la sua bandiera d'ogni giorno, ricordando la concordia dei connazionali nelle memorie del cuore....»

Speriamo che questa patriottica proposta otterrà numerose adesioni, come ha già la nostra. (N. d. R.)

APERAI
Custodissimo liquore da tavola.
Stimola l'appetito, facilita la digestione,
è antidiarrea e potente.

Cronaca Provinciale

Epistolario d'uno studente

Rivista delle riviste

Valvasone, 19 agosto.

La tua lettera mi ha fatto cadere dalle nuvole (per modo di dire — poiché di nuvole, barometricamente parlando, non c'è nemmeno l'ombra). E come credi tu che un povero diavolo d'uno studente, affaticato tutto l'anno a spolverare i libri che una servotta quadrata e rotonda, dai capelli ondulanti, color gaz acetilene, poneva accuratamente nel sacco degli stracci, come credi tu, dico, che uno studente, martire della scienza, il quale dalla Germania, dove in luglio nevica, cala in Italia a prendere il fresco tra le piante piangenti di sudore, come credi tu (pazienza, che subito termina il periodo) che quel povero diavolo possa dare una risposta ai tuoi scritti prima di quaranta giorni dal ricevimento? Ma non sai tu che qui tutto bolle e tutto arde? Bolle il sangue, bolle la carne di neonati, bolle l'inchostro, arde la carta, scotta la penna!... Tuttavia tenterò d'accontentarti almeno in parte, dandoti le notizie che più t'interessano.

Da Bayreuth nulla di nuovo. Tutti i cieli sono onorati d'un pubblico sceltissimo, al completo. Il figlio del grande Wagner dirigerà le ultime rappresentazioni. Una signorina si prese l'comodo di sfogare il suo entusiasmo, mandandomi una cartolina postale, fra un atto e l'altro del Parsifal. Si firma: «la wagneriana numero uno». Scrive poche parole, perché tutta la cartolina è foderata di vedute: «Erinnerung an die Parsifal-Aufführungen». Sotto le vedute sta scritto precisamente così: «Fra il primo ed il secondo atto del Parsifal le invio molti saluti con mille grazie per le sue belle cartoline di Venezia». A proposito delle cartoline con vedute, un'osservazione: Sai dove sono stampate quelle stupende vedute di Venezia (le cartoline) al chiaro di luna? A... Dresda! Non par vero, ma è così. L'Italia, terra della musica, corre a Bayreuth per sentire la musica... modello; l'Italia, terra di Raffaello e di Tiziano, si fa venire le cartoline con vedute in litografia e fototipi dalla Germania, cartoline che poi vengono rispedite in Germania, e vanno raccolte come tesori nell'Album delle signorine tedesche. Sulle belle cartoline che portano le vedute di Udine, si legge in parte: «Louis Glaser — Lipsia». Ma non ti pare enorme? In Italia si lasciano dunque prendere la mano dagli stranieri nelle più piccole industrie! Se tanto mi dà tanto... Insomma gli italiani devono tener gli occhi un po' più aperti, se vogliono star all'altezza degli alleati. Ho dinanzi a me delle vedute di Grado e di Aquileia. Queste escono dalla litografia E. Passero di Udine. Un passo avanti è dunque fatto! Meglio tardi che mai. Ma è l'iniziativa che manca in Italia: questo è peccato!

Tu mi chiedi se io conosco il generale Mannaggia la Rocca! Io lo vidi l'ultima volta alla mascherata lungo il Corso di Roma. Quel generale è capace di passare da parte a parte colla sua spada cinquanta Tomagueux in fila. Dio, ci tenga lontani da tali catastrofi. Ma dopo la lezione che ricevete, il principe viaggiatore francese, è a sperarsi che i francesi tutti avranno imparato che cogli italiani non si scherza.

In quanto al pallone André, io non saprei dirti pr prio nulla di positivo. Si era precisamente lunedì sera nella piazza Erasmo del nostro Valvasone. Signore e signorine facevano superba corona fuori del Caffè, presso la musica. Il popolo in massa, al suono della marcia reale, scoppiò in applausi, gridando «viva il Conte di Torino».

Il farmacista (qui ca ne sono due, ma parlo di quello che fu all'ospedale di Padova) si presentò ardimentoso all'Effieffe di sindaco, seduto al Caffè, per rimproverarlo che non aveva obbligato tutti ad illuminare il paese, mentre s'era ricordato di far sventolare la bandiera al Municipio. Ma quel benedetto farmacista, perché non dar lui l'esempio, invece di obbligare il sindaco a far accendere i lumi quando manca l'olio? Ma lasciamo queste chiacchiere per parlare di André. A metà del concerto uno splendore vivissimo incendiò il cielo, e, tra le lacrime di S. Lorenzo, si staccò l'Orsa maggiore tirata da un piccione viaggiatore, e calò sulla nostra piazza monumentale. Il campanone tuonò: il popolo s'inginocchiò, come alla venuta d'un vescovo. Il colombo, aperte le ali, lasciò cadere sopra la gran cassa una lettera chiusa con quattro sigilli.

Tremò poi la terra, tutti fummo accesi di luce, e sparve l'Orsa, e sparve il piccione, tra nuove lacrime di San Lorenzo.

Apriti quindi la lettera in mezzo al circolo dei musicanti, toccò la sorte di leggerla ad alta voce al professore di cornetta. Lo scritto era del seguente tenore:

Spettabile Municipio

di o.

E' inutile che gli abitanti della Terra facciano spedizioni al Polo Nord, in cerca di me e dei miei compagni. Noi ci troviamo ora in un anello nebuloso, dove si vive senza mangiare, e, ci troviamo tanto bene, che non pensiamo di ritornare più fra i mortali. Noi abbiamo a nostra disposizione una cometa che ci porta attraverso i mondi sconosciuti.

Stiamo fabbricando un pallone immenso per visitare l'Inferno, il Purgatorio e il Paradiso, dove la Cometa non può passare, essendo le porte di quei Santuari troppo ristrette. L'unica scaturita, in tanto giubilo, è la penitenza inflittaci dal buon Dio in tenerci con noi quel bambino cotto in una caldaia fra le mura del rispettabile comune di x. Con la presente io mi permetto di raccomandare caldamente a cod. on. Municipio di sorvegliare tutte le mogli semivedove, con marito assente, acciocché non succedano altri casi isolati, che per la nostra spedizione sarebbero di incalcolabile danno. S'immagini che d'ora in poi tutti i bambini cotti dobbiamo caricarli sulle nostre spalle, sicché noi siamo nell'impossibilità di fissare la misura del pallone. Se quei cari bambini potessero servirci di zavorra!... Vada! Vorrebbe almeno approssimativamente dirci lo spettabile Municipio, quante cotture verranno fatte in media ogni cinque anni? E nello stesso tempo porgiamo preghiera di avvisare tutti i giurati delle Corti d'Assise italiane, che le donne le quali subito dopo partorito mettono a cuocere il bambino, possono ritenersi pazze nel solo caso che appena cotta la loro creatura, la mangino, credendola fermentante carne comperata dal macellaio.

Nella speranza di essere esaudito, mi protesto, dall'Anello nebuloso, devotissimo.

Andrée

Eccoti, amico, le recentissime. Permetti ora un pranzo alla *bohème*, al tuo.

Johann von Valvason

DA TARCENTO

Il trasloco del nostro Pretore

Udine

Ci scrivono in data 22: (F.) L'ultimo bollettino giudiziario ci ha portato una notizia assai poco gradita: quella del passaggio dell'egregio quanto amato e stimato nostro Pretore, dott. Giuseppe nob. Contin, dalla Pretura di Tarcento a quella più importante di Udine.

E noi certo, che dell'ottimo Magistrato apprezzammo le preclari doti di mente e di cuore, le maniere franche quanto gentili e gioviali, i sani studi che ben si rispecchiavano nelle elaborate sentenze improntate sempre a vera giustizia, la nuova «lascio» sorpresa di triste meraviglia, quantunque non si abbia tardato a comprendere in essa la promozione.

Ma non se l'abbia a male l'egregio Pretore se l'animo nostro egoista ci porta a dolerci di cosa che a lui invece sarà certo riuscita di vero gradimento: i nostri auguri però, sebbene non ancora voluti, non mancano di accompagnarla coi voti sinceri di una brillante carriera quale ben si merita chi è guidato da mente e cuore perfettamente all'unisono tra loro.

Buon per Udine dunque che ha acquistato sì degno successore al non meno stimato dott. Partesotti: male per noi che nel Magistrato integerrimo abbiamo perduto un amico.

BICICLETTE DE LUCA

Vedi avviso in IV pagina.

DA PORCIA

Sagra

Domenica 15 corr. ebbe luogo la solita sagra dell'Assunta.

Una folla immensa di gente s'è qui riversata dai dintorni e vedemmo molti pordenonesi per i quali è sempre piacevole la passeggiata fino a Porcia.

Quantunque il termometro segnasse un'alta temperatura, purtuttavia su una elegante piattaforma, collocata davanti il superbo castello, si ballò con vero ardore, fino a tarda ora.

Belli e applauditi i fuochi artificiali. Le numerose baracche, allineate lungo la piazza, fecero affari d'oro, e così tutti i nostri esercenti.

Insomma la giornata passò benissimo e senza il menomo incidente, abbenché non pochi individui avessero sacrificato un po' troppo a Bacco.

DA BUDOJA

Incendio

L'altra domenica alle 12, si manifestò il fuoco nel fabbricato dei fratelli Angelo e Felice Bernardis, attiguo alla casa da essi abitata.

Dato l'allarme, quasi buoni terrazzani corsero tosto sul luogo, e dopo molti sforzi si è riusciti a isolare l'incendio, che venne spento dopo tre ore di attivissimo lavoro.

Nel fabbricato c'erano circa 140 quintali di fieno, del quale parte andò distrutta e parte rimase guastato.

Il danno ascende a circa 1100 lire, e i Bernardis non sono assicurati.

Causa dell'incendio vuolsi sia stata la fermentazione del fieno; ma sembra più probabile che ad appiccare il fuoco sia stata una scintilla partita dal camino della vicina casa Carlon.

DA CIVIDALE

Un ciclista disgraziato — Per l'acquedotto

Giovedì si fecero i funerali di un certo Francesco Zampari di Cividale, giovane di 16 anni. Quel disgraziato sarebbe morto in seguito ad una caduta dalla bicicletta riportata quindici giorni fa, la quale venne da lui tenuta occulta ai medici ed ai parenti.

Il sindaco ha nominato una commissione per studi e proposte circa la costruzione di un acquedotto per la nostra città. A far parte della medesima furono designati i signori: D'Orlandi Lorenzo, Nussi dott. Vittorio, Paciani ing. Ernesto, Sartogo dott. Antonio e Venier Giuseppe.

DA TOLMEZZO

La banda

Ci scrivono in data 21: La nostra brava banda, già premiata a Udine, parteciperà al concorso bandistico regionale di Vicenza che sarà tenuto in quella città nei giorni 4 e 5 del p. v. settembre in occasione delle feste per la stagione di fiera.

DA GEMONA

Nozze Eldi Strolli

Ci scrivono in data 22: Ieri mattina si celebrarono le nozze del conte Gino Elti, professore di scienze naturali all'Istituto tecnico di Aquila, con la signorina Carlucchi Strolli, figlia primogenita del noto industriale cav. Daniele Strolli. Al municipio funzionò da ufficiale di stato civile il Sindaco signor Carlo Bonanni, il quale offrì alla sposa un magnifico mazzo di fiori.

La cerimonia religiosa fu compiuta nel nostro bellissimo duomo dal prozio paterno della sposa Don Leonardo Strolli. Agli sponsali parteciparono oltre una quarantina d'invitati, condotti in paese da dieci eleganti equipaggi, essendo estese le parentele e le conoscenze delle due rispettabili famiglie.

Di regali la sposa ne ha avuti un'infinità e tutti stupendi e di valore, come molte furono le pubblicazioni d'occasione. La sposa che indossava una vezosa toeletta di broccato bianco di seta col velo ed i fiori d'arancio tradizionali, aveva a testimoni lo zio materno De Tonello ed il dottor Pasquali; mentre che per lo sposo funzionavano da testimoni il fratello conte Cornelio, capitano nel R. esercito, ed il signor Francesco Strolli, zio paterno della sposa.

Dopo la cerimonia religiosa il signor Strolli diede, nella sua villa, ad una ottantina circa di invitati un sontuoso pranzo in un padiglione fatto costruire appositamente per la circostanza ed addobbato con gusto ed eleganza.

Col diretto della sera poi gli sposi, fra gli auguri dei parenti e degli amici, partirono alla volta di Vienna per un viaggio di nozze. Una simile grandiosa festa è stata favorita da un cielo opalino, sfumato e trasparente, e dal concorso dell'intera popolazione gemonese, che si era riversata sulle vie per dove doveva passare il corteo nuziale, ed in tutti si leggeva la gioia per l'avvenimento che unisce l'interessato blasone alla onesta ed operosa industria.

Insomma tutto fatto con proprietà e decoro, e ciò a merito dei signori Strolli, ed in ispezialità di quella gentil donna che è la signora Anna De Tonello-Strolli.

Gigi

DA MARANO

Furto di commestibili

Certi Codarin Eugenio e Tempo Maurizio di Marano, rubarono una quantità di generi per lire 210 circa.

I due sdoletti vennero arrestati con sequestro di parte della refettoria; furono pure arrestati come correi altri due individui del luogo.

DA PONTEBBA

Gravissimo incendio alla stazione

Abbiamo i seguenti telegrammi:

Pontebba 19 45. Manifestavasi violento incendio agenzia doganale Pontebba. Pronte disposizioni spegnimento impedirono comunicazioni vicini magazzini che poterono essere totalmente salvati. Ufficio doganale andò interamente distrutto.

Pontebba 21 30. Fuoco domato ma non spento, continuano operazioni spegnimento e sorveglianza.

Sappiamo che nell'edificio bruciato si dovette scassinare la cassa forte per estrarre i valori ivi depositati.

Ulteriori notizie recano che il fuoco distrusse i magazzini delle merci; la dogana restò salva.

I primi ad accorrere per portar soccorso e valida opera furono oltre ai pompieri italiani, anche quelli di Pontafel e Malborghetto.

DA RISANO

Sagra annuale

Ci scrivono in data 22:

E' la tradizionale sagra della Madonna della Cintura detta di Consolazione che l'amenissimo paese s'accinge a festeggiare con Messa, Vespri e Processione solenni.

Funzionava il Rev. parroco Don Felice Lucis, coadiuvato da diversi ecclesiastici convenuti espressamente per solennizzare la fausta ricorrenza.

Tanto la Messa che i Vespri furono sostenuti egregiamente dalla locale cantoria appoggiata in modo squisito dall'organo su cui sedeva il bravo maestro Borsetta di Mortegliano.

Riuscitissima la grandiosa processione colla ormai tanto apprezzata banda di Pozzuolo che percorse la via principale del paese seguita da numeroso popolo. Fu ammirata la splendida sedia della Madonna, riuscito lavoro del vostro intagliatore indotatore Piccinini.

Con gentile pensiero la banda ai recai dal beneamato sig. sindaco co. Nicolò Agriola e nell'ampio cortile eseguì un applaudito programma, tanto gradito dal nobiluomo che esprime la sua riconoscenza colle più squisite accoglienze. Sotto l'abile direzione del maestro Parini vennero suonati i seguenti pezzi:

- | | |
|------------------------------------|------------|
| 1. Marcia | Filippa |
| 2. Atto II° «Lucrezia Borgia» | Donizzetti |
| 3. Mazurka «Marte» | Zierer |
| 4. Sogni dorati «Duetto originale» | Martini |
| 5. Galoppo «Ballata» | Strauss |

Emersero fra i bandisti il noto Monai Luigi pel bombardino, De Marco Luigi pel clarino e Pitilini Antonio pel Cornetto, e va pure tributata lode speciale al simpatico Luigi Corubolo sostituto maestro interinale.

Ma ciò che contribuì a favorire lo straordinario concorso di gente (oltre 5000 persone) furono certamente i fuochi d'artificio del bravo pirotecnico sig. Carlo Meneghini di Mortegliano, degno di sincero encomio pel meraviglioso trasparente a sorpresa che destò unanime entusiasmo.

Il gradito spettacolo fu annunciato dalle marziali note dell'Inno reale, richiesto più volte dai villici fra le acclamazioni ed evviva frenetici alla Casa Savoia, al conte di Torino, alla banda di Pozzuolo che lasciò vivo desiderio in tutti di rivederla in prossima occasione.

Ricordiamo pure il sig. G. B. Gubero (priore) che tanto si prestò affinché la festa procedesse regolarmente e pel meglio possibile.

Riunione di agricoltori

a S. Giovanni di Manzano

Ieri dalle 17 alle 18 nella sala del Comune di S. Giovanni di Manzano — dietro invito di quel signor sindaco — si riunirono molti villici del comune, si passò una buona orretta, conversando e conferenziando.

Il cav. Giusto Bigozzi, in dialetto, fece una breve rassegna storica sullo svolgimento dell'agricoltura, soffermandosi agli ultimi progressi e segnata sulle applicazioni pratiche della chimica per le varie colture.

Il dottor Romano, veterinario pro-

Le inserzioni di avvisi per l'Estero e per l'interno del Regno si ricevono esclusivamente presso l'Amministrazione del *Giornale di Udine*

LO STOMACO E IL CORSETTO

Il dott. Chapolet, di Lyon, riferisce quanto segue sopra l'influenza nociva che esercita il corsetto sulle funzioni dello stomaco, in modo speciale pone in evidenza i gravi inconvenienti che può determinare l'uso di un corsetto molto stretto, e lo sono quasi tutti, poichè non è necessario che il corsetto sia molto duro e resistente perchè riesca nocivo.

Secondo Chapolet, le modificazioni che il corsetto imprime sulla forma e posizione dello stomaco sono le seguenti: il piloro si abbassa e lo stomaco tende a diventare verticale discendendo la sua curva maggiore fino al disotto dell'ombelico. — Come è naturale vi sono molti gradi di queste modificazioni: da principio lo stomaco si impicciolisce, più tardi si fa cilindrico rassomigliando al cieco; in grado più avanzato si forma un po' al disotto del piloro una dilatazione, una borsa pilorica e subpilorica; questa aumenta progressivamente e discende sempre più nell'addome finora collocarsi di dietro il pube. — Così aumenta la piccola cavità mentre la maggiore diminuisce.

I disturbi funzionali dovuti a queste modificazioni obbediscono a molte cause. Gli uni sono di ordine puramente meccanico; altri sono di ordine nervoso, altri chimici, altri finalmente si riferiscono alla nutrizione generale.

I disturbi meccanici si estrinsecano con una sensazione di pienezza per difetto di espansione. — Nel terzo grado lo stomaco si dilata, essendo il piloro più basso, ne risulta una ritenzione gastrica. — A questi sintomi si aggiunge il **PERISTALTISMO DOLOROSO**, le inferme provano dolori a mo' di coliche più o meno violenti, che, in generale appaiono 3 o 4 ore dopo i pasti accompagnandosi a contrazioni delle pareti dell'organo che si fanno vedere attraverso la cute. Questo fenomeno è dovuto alla lotta che sostiene lo stomaco per vuotare il sacco subpilorico.

Gli altri fenomeni consistono in vomiti, dolori dorsali, lombari, iliaci; si calmano tutti, col decubito orizzontale o con una fascia che sostenga le viscere. — Il Chapolet insiste sopra un rumore di *glu glu* molto speciale, che ha il carattere di essere ritmico colla respirazione, modificato dalla posizione dell'inferma e dalla compressione sullo stomaco.

Questo rumore è in relazione colla forma biloculare del ventricolo, forma che frequentemente è determinata dalla compressione esercitata dal corsetto.

I disturbi chimici consistono in una disposizione alla anacridia. Finalmente hanno disturbi nervosi e riflessi, congestione, palpitazione, apprensione precordiale, poi debolezza, denutrizione generale, che sono la conseguenza di tutte queste condizioni sfavorevoli.

Come si comprende la cura consiste, innanzi tutto nella abolizione del corsetto, sostituendolo con una fascia a mo' di corsetto per sostenere il seno e per servire di punto d'appoggio alla vestimenta. Se la distensione dello stomaco è seia avvenuta deve trattarsi come la dilatazione: lavature con la sonda, posizione orizzontale dopo i pasti, regime opportuno ecc.

Domandare alla direzione dello Stabilimento

G. C. Héron - Venezia - Giudecca

catalogo del CORSETTO (busto) IGIENICO pura lana e maglia confezionato secondo le prescrizioni delle prime autorità mediche ed igieniste.

ORARIO FERROVIARIO

Partenze	Arrivi	Partenze	Arrivi
da Udine a Venezia	da Venezia a Udine		
M. 1.59 6.55	D. 4.45 7.40		
O. 4.45 8.10	O. 5.12 10.		
D. 11.25 14.15	D. 10.10 15.24		
O. 13.20 18.20	D. 14.10 16.55		
O. 17.30 22.27	M. 18.30 21.40		
D. 20.18 23.—	O. 22.20 3.04		

da Casarsa a Spilimbergo	da Spilimbergo a Casarsa
O. 9.10 9.55	O. 7.55 8.35
M. 14.35 15.25	M. 13.15 14.—
O. 18.40 19.25	O. 17.30 18.10

da Casarsa a Portogruaro	da Portogruaro a Casarsa
O. 5.45 6.22	O. 8.01 8.40
O. 9.05 9.42	O. 13.05 13.50
O. 18.50 19.33	O. 21.27 22.5

da Udine a Pontebba	da Pontebba a Udine
O. 6.55 9	O. 6.30 9.25
D. 7.55 9.55	D. 9.29 11.5
O. 10.31 13.34	O. 14.39 17.6
D. 17.6 19.9	O. 16.55 19.40
O. 17.35 20.50	D. 18.37 20.5

da Udine a Trieste	da Trieste a Udine
M. 3.15 7.30	O. 8.25 11.40
O. 8.1 10.37	M. 9 12.55
M. 15.42 19.36	O. 16.40 19.55
O. 17.25 20.30	M. 20.45 1.30

da Udine a Cividale	da Cividale a Udine
M. 6.12 6.43	O. 7.10 7.38
M. 9.05 9.32	M. 9.47 10.15
M. 11.20 11.48	M. 12.15 12.45
O. 15.44 16.18	O. 16.49 17.18
M. 20.10 20.38	O. 20.54 21.22

da Udine a Portogruaro	da Portogruaro a Udine
O. 7.45 9.32	M. 6.38 8.59
M. 13.05 15.29	O. 13.12 15.31
O. 17.3 19.23	M. 17. 19.33

Collegazione da Portogruaro per Venezia alle ore 9.42 e 19.43. Da Venezia arriva ore 2.55

Tram a vapore-Udine S. Daniele

da Udine a S. Daniele	da S. Daniele a Udine
R.A. 8.— 9.47	6.45 8.32 R.A.
11.20 13.10	11.15 12.40 S.T.
14.50 16.43	13.50 15.35 R.A.
18.— 19.52	18.10 19.35 S.T.

TORTI TRIPE (Torti budella)
DISTRUTTORE DEI TOPI
Si vende presso l'Ufficio Annunzi del nostro Giornale a Cent. 50 al pacco

MILANO — FRATELLI TREVES, EDITORI — MILANO
Anno XIX-1897

MARGHERITA

GIORNALE DELLE SIGNORE ITALIANE
di gran lusso, di mode e letterature

È il più splendido e più ricco giornale di questo genere. — Esce ogni quindici giorni in 16 pagine in-4 grande, come i grandi giornali illustrati, su carta finissima, con splendide e numerose incisioni, con copia e varietà di annessi e ricchezza di figurini. Esso è l'unico in questo genere che possa degnamente adornare il salotto delle Signore eleganti, e che possa competere coi giornali di Mode stranieri più celebrati. — Anche la parte letteraria è molto accurata. I racconti ed i romanzi sono dovuti alla penna dei migliori scrittori, come Barilli, Bersezio, Castelletto, Cacciavola, Cordella, Memini, Neri, Tedeschi, Fava, Egri, Piuelli, Boccardi, ecc., vengono illustrati splendidamente dai migliori artisti.

Saranno continuate le **CHIACCHIERE DEL DOTTOR**, cioè consigli d'igiene per le signore e per bambini, scritte da uno dei nostri migliori medici, che si firma **DOTTOR AMONIO**; e le **LETTERE SULL'ABBIGLIAMENTO** e **LAVORI FEMMINILI**, su governo della casa, scritte da una signora esperta della vita delle cose domestiche, che si firma **ZIA OLIMPIA**.

Condotta scriverà degli articoli interessanti sulla donna dei nostri tempi.

In ogni numero, Corrieri di Parigi, dovuti da una signora della più eletta società parigina; Corrieri della moda, notizie dell'alta società, piccoli corrieri, ecc. — In ogni numero ci sono splendidi annessi, due figurini colorati, tavole di ricami in nero e a colori, con disegni eleganti, con cifre e iniziali per maremare la biancheria, modelli tagliati, oggetti di fantasia ed adornamento. Nessuna parte dell'abbigliamento femminile vien trascurata. Anche per le parti che riguarda la biancheria ed i lavori femminili, di siamo posti in grado di dare alle nostre lettrici quello che c'è di più elegante e di più moderno.

Oltre a ciò abbiamo dato maggior sviluppo al salotto di conversazione, dove tutte le signore possono fare delle domande e corrispondere colla nostra redazione e nello stesso tempo dar norme e ricette che possono esser utili a tutte le lettrici.

Disegni di nomi e iniziali a richiesta delle associate

Anno L. 18. - Sem. L. 10. - Trim. L. 5. (Estero, Fr. 24)

Una Lira il numero

EDIZIONE ECONOMICA SENZA ANNESSI E FIGURINI COLORATI

Centesimi 50 il numero

Anno L. 10. - Sem. L. 6. - Trim. L. 3. (Per l'Estero, Fr. 16)

PREMIO agli associati all'edizione di lusso: 1. LA LETTERA ANONIMA, di E. De Amicis. « Grazioso volume in carta di lusso, riccamente illustrato da M. Paganini, e E. Kimenes, con copertina a colori. — 2. « Il corsetto della Regina », romanzo di Petrucci della Gattina. Un volume in 16 di 320 pag. agli associati si l'edizione economica; UNA ILUSTRE AVVENTURIERA (C. stina di Nortumbria), di « Corrado Ricci ». Un volume in-16 di 300 pagine. (Al prezzo d'associazione aggiungere 50 centesimi (Estero, l. franco) per l'affrancatura del premio).

Dirigere commissioni e vaglia ai Fratelli Treves, editori, Milano

VENDITA ESCLUSIVA AL DETTAGLIO

del

Ghiaccio artificiale

presso

CAFFÈ DORTA

Volete digerir bene? Sovrana per la digestione, rinfrescante, digestiva.

L'acqua di Nocera - Umbra

di ottimo sapore, e batteriologicamente pura, leggermente gasata, della quale disse il Mantegazza: « In buona per sani, per malati e per semi-sani. Il solo Prof. De-Gianni non esitò a qualificarla la migliore acqua da tavola del mondo. »

L. 18.50 la cassa di 50 bott. franco Nocera.

Pastangelica per Famiglia

pastina alimentare lubrificata coll'acqua minerale alcalina di Nocera Umbra, la quale, per le sue proprietà igieniche e i sali magnesiaci in essa contenuti, le conferisce una eccezionale digeribilità, conservandole una notevole compattezza.

Le signore delicate, i raffinati del gusto, gli uomini di affari cui l'eccesso di lavoro mentale dispone alle diete, tutti coloro insomma che amano o debbono nutrirsi di cibi semplici, sostanziosi e leggeri, non mancheranno di serbare la loro preferenza alla **Pastangelica**. — « Una buona minestrina di Pastangelica nutre senza affaticare lo stomaco. »

Scatole da 1 Kg. — da 1/2 Kg. da 250 grammi.

F. BISLERIE COMP. — MILANO

Nel scelta di un liquore conciliate la bontà e i benefici effetti della Salute

Il Ferro-China Bisleri

È il preferito dai buoni gusti e da tutti quelli che amano la propria salute. L'ill. Prof. Sottor Semmler scrive: « Ho sperimentato largamente il **Ferro-China Bisleri** che costituisce un'ottima preparazione per la cura delle diverse Cloromi. La sua tolleranza da parte dello stomaco rispetto ad altre preparazioni dà al **Ferro-China Bisleri** un'indiscutibile superiorità. »

La miglior Tintura del Mondo

riconosciuta per tale ovunque è l'ACQUA DELLA CORONA

TINTURA PROGRESSIVA

RISTORATRICE

dei CAPELLI e della BARBA

preparata dalla premiata profumeria

A. LONGEGA S. Salvatore, 4825

VENEZIA



Essa è la più rapida delle tinture progressive, senza macchiare affatto né la pelle, né la biancheria, tinge in POCHISSIMI GIORNI i capelli e la barba d'un castagno e nero perfetto. E' preferibile a tutte le altre perché anche la più economica, non costando che soltanto L. 2 la bottiglia.

Francia in tutto il Regno contro invio di L. 2,60 alla Premiata Profumeria ANTONIO LONGEGA, S. Salvatore, 4822-25, VENEZIA

Chiederla a tutti i profum. e parrucchieri del Regno. Scritto a rivenditori

Deposito in Udine presso l'Ufficio Annunzi del nostro Giornale

ISTITUTO MASCHILE

I. Misteli Soletta (Svizzera tedesca)

Studio speciale della lingua tedesca, francese, inglese, ed italiana. Scienze commerciali e tecniche. Prezzi moderati. Esistente da 20 anni. Per referenze e programmi rivolgersi al Direttore (H 11550 M)

SIGARI IL MIGLIOR BARE RIMEDIO CONTRO IL COMAR E TUB. PARIS in tutta la famiglia.

ASMA

GOTTA

LIQUORE

DEL DR. LAVILLE

IN TUTTE LE FARMACIE.

REUMATISMI



BICICLETTE DE LUCA

Modelli ultimissime NOVITA

Costruzione accurata e solidissima

Prezzi ristrettissimi - Garanzia un anno

RIPARAZIONI E RIMODERNATURE

PEZZI DI RICAMBIO

Accessori, Catene, Pneumatici, ecc.

Nichelature e Verniciature

Officina Meccanica - Si assume qualsiasi lavoro

ARRICCIATORI HINDE

PER FARE I RICCI

Questi arricciatori sono vendibili a Lire UNA la scatola con istruzione presso l'Ufficio Annunzi del nostro Giornale.

SPECIALITÀ

vendibili presso

L'UFFICIO ANNUNZI

del GIORNALE DI UDINE

Via Savorgnana n. 11

Depelatorio Begnini. Specialità per togliere immediatamente i peli superflui sopra qualunque parte del corpo senza recare la minima irritazione alla pelle. Costa L. 2,50 al flacone.

Cosmetico-tintura.

Usate il **Cerone americano** che è l'unica tintura solida a forma di cosmetico preferita a quanto si trovano in commercio. Il **Cerone americano** oltreché tingere al naturale i capelli e la barba, è la tintura più comoda in viaggio perché tascabile ed evita il pericolo di macchiare. Il **Cerone americano** è composto in midollo di bue che rinforza il bulbo dei capelli ed evita la caduta. Tinge il bianco, castano e nero perfetto. Un pezzo di elegante astuccio L. 2,50.

Polvere di riso sopradna. Ammorbidisce la pelle, dona alla stessa una freschezza meravigliosa. Costa cent. 30 al pacco.

Lapis trasmutatore preparato dal chim. Gudirk Giusto. Con d'esto preparato si tinge con singolare faciltà i capelli e la barba in biondo, ca e nero d'ebano senza lavatura di sorta. — Un elegante flacone costa L. 5.

Tintura vegetale. L'unica tintura in tre sole applicazioni restituisce ai capelli bianchi-grigi il primitivo colore. Non macchia la pelle, pulisce e rinfresca la cute. Costa L. 2 la bottiglia.

La Friseuse, ondulatori per capelli. Una scatolaletta contenente 4 ferri cent. 60.

Pomata Etrusca. La vera Pomata Etrusca a base vegetale contro le calvizie. Vasetto L. 3. Chi ha incominciato ad usare il **regeneratore universale** non ha più potuto abbandonarlo.

Senza essere una tintura, il **Regeneratore universale** ridona il colore primitivo e naturale ai capelli, e rinforza il bulbo; fa crescere, li rende morbidi e quali stieno nella prima gioventù. Non londa la pelle né la biancheria, e pulisce il capo dalla forfora. Prezzo di una bottiglia con raturazione L. 3.

Acqua celeste African, ottima tintura istantanea. Si vende al prezzo di L. 4 la bottiglia chiusa in elegante astuccio.

Arricciatori Hinde. Indispensabili per ogni signora. È l'esclusivo brevettato arricciatore Hinde. Una macchina semplice che senza ferro riscalda, a quindi a freddo, produce in non più di cinque minuti i più bei ricetti o *frisettes*. Una scatolaletta contenente 4 ferri in alluminio L. 1.

Polvere di riso alla violetta. È un delizioso profumo per le signore per ammorbidire, e raddolcire la pelle. La più rinomata ed impalpabile polvere di riso che mantiene la pelle sempre vellutata. È profumata deliziosamente e delicatamente con estratto di violetta. I pacchetti collocati fra la biancheria la profumano gradevolmente. Un elegante astuccio L. 1.